

MATERIA: LITERATURA VI

CURSO: 6°

PROFESORA: GIGLIONI GABRIELA

CORREO ELECTRÓNICO: giglionigabriela@gmail.com

FECHA: 25/03/2020

LA LITERATURA: FORMAS DE REPRESENTACIÓN Y RUPTURA



LA VOZ DE LAS IMÁGENES EN TRES PREGUNTAS

1. ¿QUÉ IDEA REPRESENTA CADA UNA DE LAS TRES IMÁGENES DE ARRIBA?
2. ¿QUÉ IDEA QUIERE EXPRESAR MAFALDA CON "UNOS MISEROS GRANITOS"?
3. ¿QUÉ OTROS SÍMBOLOS CONOCES? ¿QUÉ TRATAN DE REPRESENTAR?

POR OTRO LADO, LOS CARROS ALEGÓRICOS SON UN ELEMENTO FUNDAMENTAL DE CARNAVALES Y DESFILES. BÁSICAMENTE, SE TRATA DE VEHÍCULOS CUYOS DISEÑOS REPRESENTAN LAS DIVERSAS IDEAS, COSTUMBRES, VALORES PROPIOS DEL EVENTO Y SUS PARTICIPANTES. SOBRE ELLOS VIAJAN CANTIDADES VARIABLES DE PERSONAS QUE, POR LO GENERAL, USAN DISFRACES DE ACUERDO A LA TEMÁTICA, QUE DAN VIDA A PERSONAJES HISTÓRICOS, MITOLÓGICOS, O QUE REFLEJAN UN SINNÚMERO DE FIGURAS Y CONCEPTOS.

A-PROPONE DOS EJEMPLOS QUE TE ACUERDES DE ALGÚN DESFILE DE CARROZAS.

B-¿A QUÉ SE REFIERE CARROS ALEGÓRICOS? ¿CONOCÍAS EL TÉRMINO ALEGORÍA?

BÚSCALO EN WIKIPEDIA. LUEGO, COPIA EL USO ESTRICTO DE ESE TÉRMINO EN LA LITERATURA.

CLAVES DE LECTURA ALEGÓRICA

4. LEE EL POEMA DE JORGE MANRIQUE:

Este mundo es el camino
para el otro, que es morada
sin pesar
mas cumple tener buen tino
para andar esta jornada
sin error.
Partimos cuando nacemos
andamos, mientras vivimos, y llegamos
al tiempo que fenecemos
así que cuando morimos
descansamos

6. ¿CUÁL ES LA ALEGORÍA QUE SE COMPRENDE A TRAVÉS DE ESTE LENGUAJE FIGURADO?
DESTACA LAS DOS PALABRAS MÁS SIMBÓLICAS DE LA ALEGORÍA.

7- **DORMIRÁS MUCHAS HORAS TODAVÍA** de: ANTONIO MACHADO

*Daba el reloj las doce... y eran doce
golpes de azada en tierra...*

*...¡Mi hora! —grité—... El silencio
me respondió: —No temas;
tú no verás caer la última gota
que en la clepsidra tiembla.*

*Dormirás muchas horas todavía
sobre la orilla vieja
y encontrarás una mañana pura
amarrada tu barca a otra ribera.*

- A- ¿QUÉ SIMBOLIZA EL RELOJ, LA BARCA Y “OTRA RIBERA” EN ESTE POEMA?
B- EL POEMA **DORMIRÁS MUCHAS HORAS TODAVÍA** ES UNA ALEGORÍA
A.....
C- ¿POR QUÉ ES UN TEMA TAN RECURRENTE EN LA LITERATURA Y EL ARTE? RESPONDE A
PARTIR DE TUS CUESTIONAMIENTOS PERSONALES.