

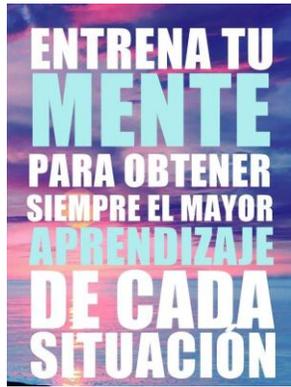
MATERIA: ARTE (DANZA)

PROFESOR: SERGIO A. CARBONELLI

EES N° 2

5° Año Ciencias Naturales

Estudiantes: visto el período de prevención por el Coronavirus, nos vamos a ir comunicando de manera virtual, de todos modos seguiremos aprendiendo ante esta situación.



19-03-2020

ACTIVIDAD N° 3

Transcribir en la carpeta.

(Las actividades que voy a ir enviando son para que vayan armando la carpeta, por ahora no es necesario que las envíen, si el tiempo de prevención continúa, yo les indico cuando me las tienen que enviar a mi correo)

ARTE

DEFINICIÓN

*El **arte** es entendido generalmente como cualquier actividad o producto realizada por el ser humano con una finalidad **estética** o **comunicativa**, mediante la cual se expresan **ideas**, **emociones** o, en general, una visión del **mundo**, mediante diversos recursos, como los **plásticos**, **lingüísticos**, **sonoros** o **mixtos**. El arte es un componente de la **cultura**, reflejando en su concepción los sustratos **económicos** y **sociales**, y la transmisión de ideas y valores, inherentes a cualquier cultura humana a lo largo del espacio y el tiempo.*

El arte ha sido desde siempre uno de los principales medios de expresión del ser humano, a través del cual manifiesta sus ideas y sentimientos, la forma como se relaciona con el mundo.

***El arte se define cuando lo vives. El arte nace cuando lo recreas.**

- **El arte y el hombre son indisociables. No hay arte sin hombre, pero quizá tampoco hombre sin arte. Por él el mundo se hace más inteligible (Que puede ser entendido)y accesible, más familiar. Es el medio de un perpetuo intercambio con lo que nos rodea, una especie de respiración del alma, bastante parecida a la física, sin la que no puede pasar nuestro cuerpo. El ser aislado o la civilización que no llegan al arte, están amenazados por una secreta asfixia espiritual, por una turbación moral. (René Huyghe: escritor francés de la historia, psicología y filosofía del arte.) También fue un conservador en el departamento de pinturas del museo **Louvre** (desde 1930), profesor en el Colegio de Francia y miembro de la **Academia francesa** desde 1960.)**

Clasificación actual

Actualmente se suele considerar la siguiente lista de Bellas Artes:

- El primero es la **arquitectura**.
- El segundo es la **danza**.
- El tercero es la **escultura**.
- El cuarto es la **música**.
- El quinto es la **pintura**.

- El sexto es la **poesía** (y **literatura** en general).
- El séptimo es la **cinematografía**.
- El octavo es la **fotografía**.
- El noveno es la **historieta**.

Ciertos críticos e historiadores consideran otras artes en la lista, como la **gastronomía**, la **perfumería**, la **televisión**, el **teatro**, la **moda**, la **publicidad**, la **animación** y los **videojuegos**. En la actualidad existe aún cierta discrepancia sobre cuál sería el “décimo arte”.

Cultura:

El término **cultura**, que proviene del latín *cultus*, hace referencia al **cultivo del espíritu humano** y de las facultades intelectuales del hombre.

En general, la cultura es una especie de **tejido social** que abarca las distintas formas y expresiones de una sociedad determinada. Por lo tanto, las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, los rituales, los tipos de vestimenta y las normas de comportamiento son aspectos incluidos en la cultura.