

## Deberes en casa!

Profesor: Nicolás Cúneo

Curso: 6to año

Colegio: Secundaria N°3

- 1) Buscar información sobre que es “género y estilo musical”, ¿Qué diferencia hay entre música popular y música masiva? Ejemplifica con tus palabras
- 2) Sabiendo que el estilo musical es la impronta que le da cada músico a una música determinada busca 8 ejemplos y clasifícalos en el siguiente cuadro:

<b>Género musical</b>	<b>Nombre de la canción</b>	<b>Nombre de artista o grupo (estilo musical)</b>
Melódico (ej.)	“Mi persona favorita”	Alejandro Sansz
1)		
2)		
3)		
4)		
5)		
6)		
7)		
8)		

- 3) Realizar el siguiente trabajo practico sobre una banda o cantante que nos guste:

## Trabajo Informativo N°1

### Historia de una banda o un grupo musical

#### Objetivos;

Los alumnos de 6to año de la Colegio Sec. N°3 deberán presentar una clase abierta a sus compañeros donde se mostrará la historia de una banda o grupo musical Nacional o internacional y su evolución musical a través del tiempo.

**Se podrán utilizar recursos como afiches, videos sobre diferentes épocas del grupo, videos clips, videos de Covers, etc.**

Esta clase abierta deberá durar por lo menos 10 minutos y será presentada en grupos de 6 personas cuando retomen las clases.

#### Importante:

**Todos los alumnos deberán participar en partes iguales**

leer lo siguiente y completar todo lo pedido por el trabajo

A tener en cuenta:

- ✚ *La música es el más universal de los lenguajes. Es universal en el tiempo, porque desde la más remota antigüedad ha ocupado un lugar preferente en todas las culturas. Y es universal en el espacio, porque todos los pueblos la han utilizado.*
- ✚ *La palabra cultura, etimológicamente, procede del verbo latino colere (cultivar). Significa el conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico y tecnológico de una sociedad.*

*La cultura, en este sentido, consta de elementos materiales o físicos (técnicas, máquinas, etc.) y de elementos espirituales (ideas, leyes, etc.).*

Los elementos espirituales de la cultura pueden ser de dos clases:

*Elementos espirituales que se objetivan en un soporte físico: la pintura, la escultura, la arquitectura, el cine, la literatura, etc.*

*Elementos espirituales que solo se objetivan fugazmente, cuando se escuchan: la poesía oral y la música. En la música, por ejemplo, no basta que exista una composición escrita; solo toma realidad expresiva cuando se ejecuta o interpreta dicha composición.*

*Dentro de una misma cultura, la variedad de manifestaciones y formas musicales es tan grande como el número de situaciones con que se encuentran, o se han encontrado, los diversos grupos que forman esa cultura. La música no es privativa de un grupo social.*

*Desde los más instruidos hasta los analfabetos, elaboran formas musicales, se expresan mediante la música. En un mismo período, canta el campesino en la recolección o en la vendimia, el artista en la ópera, el tonadillero, el enamorado, el desengañado. A efectos de clasificación suele distinguirse en cada época una música culta y una música*

*popular. La primera está sometida a reglas y leyes; la segunda surge de modo espontáneo del alma de las gentes. Esta música popular constituye la parte más importante del folclore. Cada grupo social transmite y expresa sus mensajes y sus emociones valiéndose de la música: hay música del ámbito familiar, del ámbito del trabajo, de las manifestaciones religiosas, de los juegos y de las solemnidades. Las expresiones musicales cambian a lo largo del tiempo: se modifica la notación musical, se inventan nuevos instrumentos, surgen nuevos gustos, situaciones, etc. La historia de la música da cuenta de estos cambios, presentando los que son comunes a todas las culturas y los que son privativos de una cultura determinada.*

Para este trabajo será también importante destacar:

- ✚ La evolución en el paso del tiempo del grupo elegido
- ✚ Popularidad y masividad de la música que tocan
- ✚ El estilo y género musical
- ✚ Quienes son los que escuchan esa música (grupo de personas, grupo social)
- ✚ Características musicales del grupo
- ✚ Otros grupos que tocan ese tipo de música.
- ✚ Ejemplos o covers

4) Escuchar y aprender la rima(juego completo con manos)" Mañana Domingo" que interpretan Luciano y coma junto a Luis pescetti (buscar en youtube)

5) Escuchar y aprender la cancion 11 y 6 de Fito Paez.